LECCION 1: ALFABETO

| MINUS-CULA | MAYUS-CULA | NOMBRE | PRONUN CIACION | trascripción al castellano |
|---|---|---|---|---|
| α | Α | ἄλφα | a | a |
| β | Β | βῆτα | b | b |
| γ | Γ | γάμμα | g | g |
| δ | Δ | δέλτα | d | d |
| ε | Ε | ἒ ψιλόν | e | e |
| ζ | Ζ | ζῆτα | s sonora | z |
| η | Η | ἦτα | i | e |
| θ | Θ | θῆτα | z | t |
| ι | Ι | ἰῶτα | i | i |
| κ | Κ | κάππα | k | c, k |
| λ | Λ | λάμβδα | l | l |
| μ | Μ | μῦ | m | m |
| ν | Ν | νῦ | n | n |
| ξ | Ξ | ξῖ | x | x |
| ο | Ο | ὂ μικρόν | o | o |
| π | Π | πῖ | p | p |
| ρ | Ρ | ῥῶ | r | r |
| σ, ς | Σ | σίγμα | s | s |
| τ | Τ | ταῦ | t | t |
| υ | Υ | ὗ ψιλόν | i | i |
| φ | Φ | φῖ | f | f |
| χ | Χ | χῖ | j (más suave) | c |
| ψ | Ψ | ψῖ | ps | p |
| ω | Ω | ὦ μέγα | | o |

| DIPTONGOS | | |
|---|---|---|
| | pronunciacion | trascripción al castellano |
| αι | e | e |
| ει | i | i |
| οι | i | e |
| ου | u | u |
| αυ | au, aw | au |
| ευ | eu, ew | eu |

OBSERVACIONES

**vocales**

/a/ = α
/e/ = ε, αι
/i/ = ι, υ, η, ει, οι
/o/ = ο, ω
/u/ = ου

**diptongos**

αυ = /av/ , /aw/
ευ = /ev/ /ew/

**consonantes**

☺ ντ = /nd/ como la primera d- en *dedo.*
☺ γ + γ, κ, χ, ξ = /ng/ , /nk/ , /nj/, /nx/
☺ consonante dobles = se pronuncian simples

**acento**

☺ acento = tilde

agudo = ά
circunflejo = ᾶ
grave = ὰ

☺ el acento sólo puede aparecer en las tres últimas sílabas, pero:

- el AGUDO en las últimas TRES sílabas.
- el CIRCUNFLEJO en las últimas DOS sílabas.
- el GRAVE en la ÚLTIMA sílaba.

**espiritus**

áspero = ἁ (se transcribe h-)
suave = ἀ

**PRACTICA DE PRONUNCIACION**

| | | |
|---|---|---|
| αἵματα | εἰρωνεία | φλέψ |
| ζέφυρος | εὔκολος | δαίμονες |
| ὕαινα | δοῦλος | γεωργοί |
| κωμῳδία | αὐτονομία | κύκλωψ |
| ἱππόδρομος | βασιλεύς | τράπεζα |
| σκηνή | Πειραιεά | ἐγκώμιον |
| ἑκατόμβη | Αἴσχιλος | Πεισίστρατος |
| ἄγγελος | οἰκία | ἡ καλὴ κόρη |
| πολίτης | εὐαγγέλιον | Κροῖσος |
| βοήθεια | λόγχη | γυναῖκα |
| ψυχή | φάλαγξ | σφαῖρα |